

IL DROMEDARIO E IL CAMELLO

FAVOLA MUSICALE

PROPOSTA DI DRAMMATIZZAZIONE, SONORIZZAZIONE E COMPOSING SONG

TESTO E MUSICA A CURA DEI BAMBINI DELLA TERZA D

SCUOLA PRIMARIA SAN CIRO - FOGGIA



TESTO ELABORATO PER LA DRAMMATIZZAZIONE

Un giorno, nel bel mezzo del Deserto dei Gobi, si incontrarono un dromedario e un cammello.

Il cammello esclamò pieno di stupore: - Come sei strano...

Ribatté il dromedario: - Strano sarai tu!

Il cammello continuò: - Poverino, sei nato con una sola gobba!

Il dromedario continuò: - Poverino sarai tu, col peso di due gobbe!

Così dicendo cominciarono a litigare e ad azzuffarsi.

Quindi caddero stremati sulla sabbia.

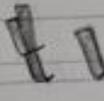
Disse allora col fiato corto il cammello: - Ho sete!

Esclamò il dromedario: - Ho sete anch'io!

In quel momento capirono entrambi che, pur essendo diversi avevano gli stessi bisogni, e, sostenendosi l'un l'altro, si avviarono lentamente verso un'oasi a dissetarsi.

STRUMENTI INSERITI PER LA SONORIZZAZIONE

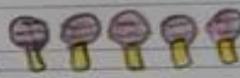
Personaggi

Camilla & ~~Dromedario~~ → Guiso bitonale. 

Dromedario → Guiso monotonale. 

Amintazione: deserto dei Gobi

Sabbia → sabbia maracas. 

Duna → insieme di maracas. 

Sole → tamburo. 

Vento → strumento a fiato, flauti. 

Calore → voce (respiro affannoso). 

Palma → giocati allo xilofono. 

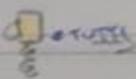
Acqua → giocati allo metallofono.  

Forcuta → strumento a fiato e romagnoli.  

Situazioni

Stipite → tra suoni discordanti. 

Nervosismo → dialogo sonoro con i tamburalli. 

litigio → tamburo del tuono più altri strumenti. 

Pace e accordo → due guisi. 

ATTIVITÀ DI COMPOSING SONG ESEGUITA COME MOMENTO FINALE

- Strofe eseguite in forma in ritmo quaternario
- Ritornello cantato
- Esecuzione contemporanea di due tipi di danza differenti che rappresentino i due animali diversi

Nel deserto dei Gobi un dromedario e un cammello
si incontrarono e guardarono in un modo non bello.

Sì vedevano diversi e così si azzuffarono
fino a quando, stremati, nella sabbia si tuffarono.

**Rit.: Anche se qualcuno c'è
che ha qualcosa diversa da te
tutti abbiamo gli stessi bisogni
realizziamo i nostri sogni (2v)**

RITORNELLO - REFRAIN

AN - CHE SE QUAL - CU - NO C'È CHE HA QUAL - CO - SA DI - VER - SA DA TE

TUT - TI AB - BIA - MO GU STE - SI BI SO - GNI REA - LIZ - ZIA - MO I NO - STRI SO - GNI

AN - CHE SE QUAL - CU - NO C'È CHE HA QUAL - CO - SA DI - VER - SA DA TE

TUT - TI AB - BIA MO GU STES - SI BI SO - GNI REA - LIZ - ZIA - MO I NO - STRI SO - GNI

E fu così che da allora
il dromedario e il cammello
cominciarono a guardarsi in un modo più bello
Sì aiutarono a vicenda senza più litigare
per cercare insieme l'oasi e potersi dissetare.

Rit (più volte, a sfumare)

Video al link:

https://drive.google.com/file/d/1dtB3_jYcmZB9Di6X4EEu0hQG1iNSVdq2/view?usp=share_link